



ANN VINCK

ARTISTE PEINTRE,
GRAVEUR ET SCULPTEUR

Née le : 22 juillet 1953 à Anvers

Nationalité : Luxembourgeoise

26, rue de Luxembourg
L-5408 Bous

TEL : +352 2666 0735

GSM : +352 621 187 912

Email : info@annvinck.com

WEB : www.annvinck.com

Etudes et Stages Professionnels

1973-1977	Etudes d'arts graphiques - Saint Lucas (Anvers)
1984-1987	Céramiques - Lycée Joseph Bech, Grevenmacher (L)
1988	Bourse du << Creative Fund >> (créé par Amar Nath Sehgal) pour un stage de deux mois en Inde dans les milieux artistiques de New Dehli
1990	Séjour a la Cite internationale des Arts, Paris
1999	Symposium graphique a Goteborg (Suede)
2006	Printworkshop Mahatma Gandhi Institute - Ile Maurice
	Devient membre de l'atelier << Empreinte >> à Luxembourg
	Stage à Camerig NL) — < Papierkiei >>
	Projet <<Autour du Blues >> - Ateliers <<Impression >> (B) et << Empreinte >> (L)

Expositions Personnelles

1980	<<Cycle jeune graphique >>, promoteur Jan Eykelberg, Anvers
1986	Galerie <<Am Wail >>, Waldshut (D)
1988	Galerie Simoncini, Luxembourg India International Center, New Dehli
1990	Galerie Simoncini, Luxembourg Galerie Municipale, Esch-sur-Alzette (L)
1991	Galerie J.R. Wullschleger, Kloten-Zurich (CH) Musée du Vin, Ehnen (L) Galerie Simoncini, Luxembourg
1992	Galerie Synthèse, Bruxelles
1993	Galerie 47, Virton (B)
1994	Galerie J.R. Wullschleger, Kloten-Zurich (CH) Fondation Carcan, Bruxelles
1995	Galerie Simoncini, Luxembourg
1996-1997	<<Drei Tendenzen, eine Begegnung >>, Pro Sieben Media AG

	München et Dresden
1997	<<Peintures-Gravures >>, Galerie Synthèse, Bruxelles <<Peintures-Gravures-Sculptures >>, Altes Amt, Schönecken (D)
1998	Galerie Simoncini, Luxembourg
2000	<<Bacchantés >>, Art et Vin, Château de Stadtbredimus (L)
2001	Galerie Simoncini, Luxembourg
2003	Galerie Simoncini, Luxembourg
2004	Blaue Galerie, SchOnecken (D)
2005	“Painting and Woodcut”, Consulat Général du Luxembourg à New York
2005	“Painting and Woodcut”, Ambassade du Luxembourg a Washington 2005 Galerie Simoncini, Luxembourg
2007	Kulturhuef Grevenmacher
2008	Galerie d’Art du Théâtre Municipal d’Esch-sur-Alzette
2009	Galerie Simoncini

Expositions Collectives

1976	Lions Club Brasschaat (B)
1978	Lions Club Anvers (B)
1985-1991	Salon de Printemps du Letzeburger Artisten Center, Luxembourg 1985-2002 Salon du Cercle artistique de Luxembourg, Luxembourg
1986-1988	Biennale du Cercle artistique de Luxembourg, Luxembourg
1987-1989	Biennale des Jeunes, Esch-sur-Alzette (L)
1987	Haus Metternich, Koblenz (D)
1988	Festival international des arts plastiques et graphiques, Mouscron (B)
1988	<<40 peintres luxembourgeois >, Rathaus de Koblenz et Güterloh (D) Biennale de l’Union pour les arts plastiques de Belgique <<Prix Europe de la peinture >>, Ostende (B) <<Gravure-Dessin-Sculpture >>, Galerie Simoncini, Luxembourg
1989	Saga, Grand Palais, Paris <<Viens sous ma tente >>, installation de 19 artistes, Cercle Municipal, Lux. <<Kunst aus Luxemburger Ateliers >>, Commerzbank International, Luxembourg et Allemagne (jusqu’à fin 1990) 21 e Festival international de la peinture, Cagnes-sur-Mer (F) Concours d’arts plastiques, Centre d’art contemporain du Luxembourg, Virton(B)
1990-1998	Cercle artistique luxembourgeois, Château de Bourglinster (L) <<La jeune peinture contemporaine au Luxembourg x, Moscou (SU)
1991	<<Junge Kunst Luxemburg >>, Commission européenne Premio Agazzi, Mapello (I) The 21th Peace Exhibition of Art, Yokosuka (Japon) Konschthaus “Beim Engel”, Luxembourg
1992	<<Dessins noir et blanc”, Galerie municipale, Esch-sur-Alzette (L) Cercle artistique luxembourgeois, Hall V. Hugo, Luxembourg <<Les sculpteurs >>, Galerie Simoncini, Luxembourg
1993	Premio Internazionale << Bellia >>, Italie International Biennial of graphic Art, Ljubljana 10. internationale Grafik Triennale, Frechen (D) Quinquennale d’Esch-sur-Alzette (L) 1994 <<Les sculpteurs >>, Galerie Simoncini, Luxembourg
1995	<<Six artistes luxembourgeois >, Faculté de médecine de 1’UCL, Bruxelles <<Petits formats >>, Galerie Simoncini, Luxembourg <<75e anniversaire du Ciment luxembourgeois >>, Luxembourg <<Les sculpteurs >>, Galerie Simoncini, Luxembourg

1996	<<Les graveurs >>, CAL << Beim Engel >>, Luxembourg <<La Grande Région >, Galerie Simoncini, Luxembourg
1997	<<Les grands et jeunes d'aujourd'hui >>, Espace Eifel, Paris <<Petits formats >>, Galerie <<Beim Engel >>, Luxembourg <<Les grands et jeunes d'aujourd'hui >>, Paris et Luxembourg Salon de Gravure, Galerie d'arts graphiques, Belgrade (YU) <<5 artistes, 5 installations >>, Galerie Simoncini, Luxembourg (installation consacrée a Francis Bacon) <<Schnittstellen >>, Galerie 8PQ, Bonn (D)
1998	„Artemania I”, Tutesall, Luxembourg
1999	Exposition collective à Göteborg (S) Présidence luxembourgeoise de l'UEO, Maison du Luxembourg, Bruxelles
2000	<<Artistes d'aujourd'hui >>, Luxembourg, Bruxelles
2001	<<Artistes d'aujourd'hui >>, Frederiksvaerk (DK) <<Mythologie 2001 >>, Athènes (GR) <<Art from Luxembourg >>, Banque centrale européenne, Frankfurt (D)
2003	2e Biennale d'art contemporain de Strassen (L) Hommage aux artistes luxembourgeois, Galerie Am tunnel, BCEE
2004	Biennale de la sculpture en céramique, Mamer (L) Biennale Max Georgen, Wilwerwiltz (L)
2006	<<Sculptures du Grand-duché de Luxembourg >>, Zweibrücken (D)

Prix

1976	2ème prix graphique-Lions Club Brasschaat (B)
1989	1er prix de la Critique et 2eme prix de la Biennale XIVe Biennale des Jeunes, Esch-sur-Alzette (L)
1991	Grande Médaille de la République d'Italie, Premio Agazzi, Mapello (I) Prix du Centre culturel français, Salon de Printemps du LAC, Luxembourg
1993	4eme prix Grafik, 10. Internationale Jubiläum Grafik Triennale, Frechen (D)
1994	1er prix d'affiche pour le CLAE, Festival de l'Immigration, Luxembourg
2004	2eme prix, Ministère de la Culture, Biennale Max Goergen Wilwerwiltz (L)

Réalisations

- Illustrations (gravures) pour << La nuit retombée >> de Marc Baronheid
- Sculpture en bronze << Mélusine >> pour la BCEE
- Trophée pour l'Open junior de tennis <<Mobilux>>
- 1999 : Bijou en or < Lionne >>, réalisé pour le Lions Club Luxembourg Country
- 2000: 14eme série limitée <<Art et yin>> de Vinsmoselle, << Bacchantés >> (étiquettes)
- 2002 : fenêtre <<Luxembourg>> du Calendrier de l'Avent géant — Copenhague
- 2003 : La poupée Kiwanis vue par les artistes (2 poupées)

Collections Publiques

- Collection de S.A.R. Madame la Grande-duchesse de Luxembourg
- Ville de Luxembourg
- Administration des Bâtiments publics, Luxembourg
- Bibliothèque Nationale, Luxembourg
- Ministère des Affaires étrangères, Luxembourg et diverses ambassades
- City Gallery, Kanagawa (Japon)
- City Gallery, Yokosuka (Japon)
- Musée du Vin, Ehnen (L)
- Office Benelux de la propriété intellectuelle, Den Haag (NL)
- Banque et Caisse d'Epargne de l'Etat, Luxembourg
- Banque Dexia BIL, Luxembourg
- Mobilux
- Commune de Dudelange
- Commune de Bous

COLLECTIONS PRIVEES

Allemagne, Angleterre, Belgique, France, Ile Maurice, Inde, Italie, Luxembourg, Monaco, Pays-Bas, Suisse

BIBLIOGRAPHIE

- 1991 REVUE, Luxembourg
<<Bilder sind wie em Tagebuch >>, Roland Baumann
- 1992 Catalogue des Editions Simoncini
Marc Baronheid, Elisabeth Vennast, Françoise Pirovalli, Keshav Malik
- 1993 Magazine BCEE Intérêts (n° 2)
Romain Schumann
- 1994 Artistes Luxembourgeois d'aujourd'hui Marc Theis, Elisabeth Vermast
- 1999 REVUE, Luxembourg
"Immer auf der Suche", Danièle Micheis
FLYDOSCOPE, magazine de Luxair
Portrait, André Simoncini
- 2001 CARRIERE, Luxembourg
Poésie pure, << l'artiste Ann Vinck >>, Pia Burggraff
- 2003 REVUE, Luxembourg
<<Bizarre Kreationen, die Mikrobenfrau >, Gabrielle Seil

FILMOGRAPHIE

- 1995 *Ann Vinck*, par Geneviève Mersch, Samsa Productions
Série de portraits d'artiste réalisé en collaboration avec l'association professionnelle des Galeries d'Art du Grand-duché de Luxembourg